

Faber-Castell – Polychromos

Wei 101 *** (7-8)	Elfenbein 103 *** (7-8)	Strohgelb 102 *** (7-8)	Lichtgelb Lasierend 104 *** (7-8)	Kadmiumgelb Zitron 205 *** (7-8)	Kadmiumgelb Hell 105 *** (7-8)
Chromgelb Hell 106 *** (7-8)	Kadmiumgelb 107 *** (7-8)	Kadmiumgelb Dunkel 108 *** (7-8)	Chromgelb Dunkel 109 *** (7-8)	Kadmiumorange 111 *** (7-8)	Lasurorange 113 *** (7-8)
Kadmiumorange Dkl. 115 *** (7-8)	Kadmiumrot Hell 117 *** (7-8)	Scharlachrot 118 *** (7-8)	Geraniumrot Hell 121 *** (7-8)	Scharlachrot Tief 219 *** (7-8)	Permanentkarmin 126 *** (7-8)
Tiefrot 223 ** (5-6)	Kadmiumrot Mittel 217 *** (7-8)	Dunkelrot 225 *** (7-8)	Krapplack 142 *** (7-8)	Alizarinkarmesin 226 ** (5-6)	Karmin Rosa 127 ** (5-6)
Karmin Ros� 124 *** (7-8)	Purpurrosa Hell 128 ** (5-6)	Fuchsia 123 ** (5-6)	Magenta 133 *** (7-8)	Magenta Hell 119 * (3-4)	Krapplack Rosa 129 ** (5-6)
Purpurrosa Mittel 125 ** (5-6)	Rotviolett Hell 135 ** (6-7)	Karmoisin 134 ** (5-6)	Manganviolett 160 * (3-4)	Violett 138 ** (5-6)	Purpurviolett 136 ** (5-6)
Blauviolett 137 *** (7-8)	Mauve 249 *** (7-8)	Delfterblau 141 *** (7-8)	Indigo Dunkel 157 *** (7-8)	Indanthrenblau 247 *** (7-8)	Kobaltblau Gr�nlich 144 *** (7-8)
Helioblau R�tlich 151 *** (7-8)	Kobaltblau 143 *** (7-8)	Ultramarin 120 *** (7-8)	Ultramarin Hell 140 *** (7-8)	Smalteblau 146 *** (7-8)	Phthaloblau 110 *** (7-8)
Phthaloblau Mittel 152 *** (7-8)	Phthaloblau Hell 145 ** (5-6)	T�rkis Bl�ulich 149 *** (7-8)	Preußischblau 246 *** (7-8)	Heliot�rkis 155 *** (7-8)	Kobaltt�rkis 153 *** (7-8)
Kobaltt�rkis Hell 154 ** (5-6)	Kobaltgr�n 156 *** (7-8)	Kobaltgr�n Tief 158 *** (7-8)	Hooker's Gr�n 159 *** (7-8)	Phthalogr�n Dunkel 264 *** (7-8)	Chromoxydgr�n F. 276 *** (7-8)
Phthalogr�n 161 *** (7-8)	Smaragdgr�n 163 *** (7-8)	Phthalogr�n Hell 162 ** (5-6)	Lichtgr�n 171 *** (7-8)	Grasgr�n 166 *** (7-8)	Laubgr�n 112 *** (7-8)
Permanentgr�n 266 *** (7-8)	Permanentgr�n Oliv 167 *** (7-8)	Tannengr�n 267 *** (7-8)	Chromoxydgr�n 278 *** (7-8)	Wacholdergr�n 165 *** (7-8)	Olivgr�n Gelblich 173 *** (7-8)
Gr�ngold 268 *** (7-8)	Maigr�n 170 *** (7-8)	Gr�nerde Gelblich 168 *** (7-8)	Chromoxydgr�n St. 174 *** (7-8)	Gr�nerde 172 *** (7-8)	Caput Mortuum 169 *** (7-8)
Caput Mortuum Violett 263 *** (7-8)	Karmin Gebrannt 193 *** (7-8)	Rotviolett 194 *** (7-8)	Lachs 130 *** (7-8)	Koralle 131 *** (7-8)	Beigerot 132 *** (7-8)
Zimtbraun 189 *** (7-8)	Pompejanischrot 191 *** (7-8)	Indischrot 192 *** (7-8)	Venezianischrot 190 *** (7-8)	R�tel 188 *** (7-8)	Ocker Gebrannt 187 *** (7-8)
Terracotta 186 *** (7-8)	Lichter Ocker 183 ** (5-6)	Neapelgelb 185 *** (7-8)	Neapelgelb Dunkel 184 *** (7-8)	Braunocker 182 *** (7-8)	Umbra Natur 180 *** (7-8)
Bister 179 ** (5-6)	Van-Dyck-Braun 176 *** (7-8)	Nougat 178 *** (7-8)	Umbra Gebrannt 280 *** (7-8)	Siena Gebrannt 283 *** (7-8)	Walnussbraun 177 *** (7-8)
Sepia Dunkel 175 *** (7-8)	Warmgrau VI 275 *** (7-8)	Warmgrau V 274 *** (7-8)	Warmgrau IV 273 *** (7-8)	Warmgrau III 272 *** (7-8)	Warmgrau II 271 *** (7-8)
Warmgrau I 270 *** (7-8)	Kaltgrau I 230 *** (7-8)	Kaltgrau II 231 *** (7-8)	Kaltgrau III 232 *** (7-8)	Kaltgrau IV 233 *** (7-8)	Kaltgrau V 234 *** (7-8)
Kaltgrau VI 235 *** (7-8)	Paynes Grau 181 *** (7-8)	Schwarz 199 *** (7-8)	Silber 251 *** (7-8)	Gold 250 *** (7-8)	Kupfer 252 *** (7-8)

Papier: